



MEGHÍVÓ
VALACHI ANNA
ELŐADÁSÁRA

„RÁM TEKINT, PÁRTFOGÓN, E SZÁZAD”?
JÓZSEF ATTILA AZ UTÓKOR TÜKRÉBEN



Janet Brooks Gerloff: József Attila (2003)

Időpont és helyszín: 2006. október 6., péntek, 19.30 óra, Magyar Katolikus Misszió Döpfner Háza, Oberföhringer Str. 40., 81925 München

Rendezők: KMÉM Pax Romana Müncheni Csoportja és MMI

Házigazda: Busa Krisztina, MMI kulturális referense

JÓZSEF ATTILA kultusza tragikus halálának harmadnapján kezdődött, akárcsak Krisztusé. 1937. december 3-ig a kortársak túlnyomó többsége azt sem tudta, hogy ilyen nevű költő létezik, hiszen a korabeli kritika hangadói is érzéketlennek bizonyultak a hagyományos formákban kiteljesedő költői teljesítménnyel szemben. Ám a szárszói tragédiát követő december 5-i temetés másnapján már szuperlatívuszokban írtak az újságok az elhunyról, s ahogy múlt az idő, a kollektív lelkiismeret-furdalástól szenvedő kortársak mind magasabbra helyezték e páratlan költői életmű értékét az irodalmi ranglétrán. Az előadás a szárszói tragédia óta eltelt hatvankilenc esztendőben töretlen József Attila-kultusz elsősorban politika-motivált alakváltozatait mutatja be, a folyamat egyéni és kollektív lélektani motivációit is megvilágítva.



DR. VALACHI ANNA Budapesten született és nevelkedett. Egyetemi tanulmányait 1977-ben magyar-népművelés szakon fejezte be az ELTE Bölcsészettudományi Karán. 1983-ban megszerezte az egyetemen a bölcsészettudományi doktor, 1999-ben pedig a Magyar Tudományos Akadémián az irodalomtudomány kandidátusa címet. 1999-ben Déry Tibor-díjjal jutalmazták irodalomtörténeti tevékenységéért. Kutatómunkája mellett több mint három évtizeden át újságíróként és olvasószerkesztőként is dolgozott (Magyar Hírlap, Népszava, Könyvvilág). Külső munkatársként rendszeresen publikált országos terjesztésű lapokban (elsősorban az Élet és Irodalomban), folyóiratokban. 1999 szeptemberétől 2006-ig a Kaposvári Egyetem Művészeti Főiskolai Karán műfajismeretet oktatott a kommunikáció, fotóriporter-képszerkesztő szakon. Irodalomtörténészként fő kutatási területei: József Attila élete és költés-

szete; az alkotáslélektan, valamint az irodalom és a pszichoanalízis kapcsolata.

Valachi Anna alapító tagja a Ferenczi Sándor Egyesületnek és a 2002 decemberében megalakult József Attila Társaságnak. Ötödik éve közös műhelybeszélgetés-sorozatot szervez irodalmárok, pszichológusok, analitikusok, pedagógusok és diákok számára az irodalom, a művészetek és a pszichoanalízis kapcsolódási pontjairól, a budapesti Petőfi Irodalmi Múzeumban.

Önálló kötetei

- A színjátékos életei. A főszerepben: Őze Lajos (1993)
- Hét év József Attila közelében. Dokumentumok Bányai László hagyatékából (1995)
- József Jolán, az édes mostoha. Egy önérvényesítő nő a XX. század első felében (1998, ²2005)
- József Attila. Élet-kép-sorozat (1999)
- Ámor kínja, mámore. Versek a szerelemről. Szerk. (2000)
- „Én, József Attila, itt vagyok” (2002)
- A szépség koldusa. József Attila szerelmei (2005)
- Fejtő Ferenc: József Attila, az útmutató. Szerk., interjú, tanulmány (2005)
- „Irgalom, édesanyám...” A lélekelemző József Attila nyomában (2005)
- „Amit szívedbe rejtesz...” József Attila égi és földi szerelmei (2006)

Műsorajánló (részletesebben: www.ungarisches-institut.de)

- Ohne anzuklopfen – kopogtatás nélkül. Kiállítás Janet Brooks Gerloff József Attila verseihez készült képeiből. IHK Würzburg-Schweinfurt, 2006. szeptember 21. – november 2.
- ++contrapunkt++ Europäischer Dialog: Ungarn – Die Insel der (Un)Glückseligen?. Goethe-Forum, München, 2006. október 12.
- Neue Quellenstudien zur ungarischen Revolution von 1956. Audiovisuelle, publizistische und rechtliche Dokumente – Methoden ihrer Auswertung. Literaturhaus, München, 2006. október 13.
- ungaraufstand 1956. 50 fotografien von stefan moses. Literaturhaus, München, 2006. október 13. – november 12.
- Dzsingisz J. Gábor: Európába – félúton. Egy diplomata feljegyzései 1999-2005. Magyar Katolikus Misszió Döpfner Háza, 2006. november 10.

Az előadás és az általános eszmecsere után kötetlen együttlét.

Igényes műsorok megvalósítása érdekében kérjük és köszönjük közönségünk önkéntes támogatását
- a helyszínen, avagy *Müncheni csoport* jelisével a KMÉM Pax Romana következő bankszámlájára:
LIGA Spar- und Kreditgenossenschaft, BLZ 750 903 00, Kontonummer: 210 30 95.
A pénzüintézeti úton érkezett adományokról bizonylatot postázunk.